



善正寺だより

掲示板法話

一人は有限でもつながれば無限になる
仏さまはバラバラのわれらをつないで下さる

かつて「人間死んだらゴミになる」と
言い放った人がいた。これは人間の心を
なくした知的エリートの戯言だと思つ
たが、葬儀なしの直葬が増え、年金絡
みの白骨化した高齢者の遺体が続々発
見される事態がしきりに報道され、心
痛めること多かった。しかし、東日本
大震災の悲話は我々に改めて人間の立
ち戻るべき原点を教えている。

大震災で亡くなつた人々の遺体を面
影に近づけるよう復元して遺族の人た
ちから喜ばれた女性納棺師のことをテ
レビのドキュメンタリー番組と著書で知
りました。笹原留似子著『おもかげ復
元師』という本には、震災からかなりの
日々を経て発見された損傷の激しい遺
体をボランティアで三百人以上復元し
て遺族の方がたに生きる勇気と力を与
えたことが綴られています。

十歳を頭に四人の子供を残してなく
なつたお母さんの遺体を子供たちは「こ
んなのお母さんじゃない」と直視できな
かつたそうですが、写真を見ながら損
傷した顔を四時間もかけてほのかに笑
顔を浮かべる生前の面影に復元しまし
た。復元された遺体に正面したご主人

がやさしく奥様の頬を撫でながら「あ
りがとうございます。これなら子供た
ちに見せられます」と泣かれたそうです。
そして、恐る恐る亡き母の遺体に近づいた子供たちは「おかあさんだ」と言つて泣き崩れました。だが、涙と共に母親との悲しい別れを受け止めることができた四人の子供たちは父親と共に平穀な暮らしを取り戻しました。今年のお盆を前に笹原さんが仮設住宅に家族を訪ねたとき、お父さんから九歳になる娘さんの夢の話を聞きました。

「この間、お母さんが夢に出て、言い忘れたことがあるっていうの」「どんな話だ?」つて尋ねたら、「お父さんには難うと言って!」という亡き母の言葉でした。亡き後でも、涙をいっぱい流しながら、つながり合つて生きる世界があることを教えられます。

このような話をブログに書いたら、布教使の○先生が共感のコメントと共に贈つて下さったのが『心のおくりびと:日本大震災復元納棺師』(今西乃子著)、児童文学者が笹原さんの活動など、現地取材して描いた本である。

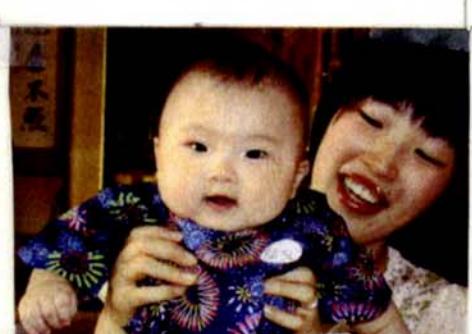
〒512-0902
三重県四日市市
小杉町1014
浄土真宗
本願寺派
善正寺
TEL:0593-31-1670
FAX:0593-32-0733

本の中で笹原さんは「人はつながって
いたい生き物なんです」「ひとりの人間に
“限界”はあっても、次の人につなげ
ていけば“無限”になる」という涙と共に紡
ぎ出された尊い言葉を残しています。
エゴむき出しならばバラバラになり
がちな人と人をつなぐもの、その根源
にみ仏さまがお働きくださつてある。

悲しみの涙が安らぎの涙に変わると
きがくる。そして「有難う」の涙になる。
亡き人々が命がけで私たちを「人間ら
しい人間」にしてくださる。「涙」という
字は「サンズイ」に「戻る」と書く。涙の
縁は「眞実に戻る」「縁ですね。



「亮爾」アサガオの前で



花火柄の服を着てご機嫌の亮爾



キッズサンガのお友達



夕方の鐘つきに集う子供たち



坊守スケッチ 自分と向き合う『心の眼』を持つとう!

今年はオリンピックイヤー。日本中がひとつになって応援した。沢山の感動を共有した。中でもパラリンピックには、知られる人間ドラマがあった。その中の一つ、毎日新聞の発信箱(9/5)の記事を抜粋して紹介しよう。

陸上5千m(視覚障害)に出場した堀越信司選手。全盲の父親は、現在東京の大学で言語学を教える。父は生後まもなく眼球のガンが見つかった。「何とかならないか」と懇願する両親に、医師は「命をとるか目を取るかです。遅れると脳に転移します」と言い放つて両目を摘出。その後結婚して長男信司さんを授かった。長男も父と同じ病気をもって生まれた。父は自分の時と同じように「命だけは助けて下さい」と懇願した。右目だけは摘出して、左目は弱視ながら残した。長男は子供の頃から運動が得意だった。自転車、サッカー、水泳、野球、何でも楽しんだ。ある日長男は「何で僕だけ片目が見えないの? こんなのなら生まれてこなければよかった」と父に迫った。初めて競争社会に触れ、他者との違いに直面したのだろう。父は「命だけは...」と医師に哀訴したことを明かした。「君は片目が見える。お父さんの方もいろんなものを見て欲しい」と諭した。以降長男は障害と向き合い、

明るさを取り戻した。中学で陸上を始めるとメキメキ実力をつけ、次々に記録を更新。現在はNTT西日本の実業団



陸上部で練習漬け。そしてついに北京、ロンドンと連続2大会のパラリンピックに出場する選手に成長した。父は妻も私も陸上の才能はゼロ。これは遺伝しなかったのですね」と苦笑い。息子は世界の強豪に交じり、トラックを駆け抜けた。「父の分までも世界を見た」という勇姿。観客席では、母のガイドで、息子の快挙を「見」守る父の姿があった。

「僕は、生まれつき障害をもつ悔しさをバネにして生きてきた。その悔しさを感じ取るには、真剣に自分と向き合わなければならない。『闇雲に練習するだけではダメ。その意味や目的をはつきり理解して、練習に励め。障害に負けない強い意志をもち、光ある方向に歩め』と父は教えてくれた。今は父に感謝している」と、信司さんは語る。私達の眼は外にばかり向けられて、挫折の原因を他人のせいにする。自分の弱さ、醜さと真剣に向き合うことを恐れる。そんな時両親や恩師の適切なアドバイスがあれば、道を見失うことはない。しかし今はそれを望むのは難しいかも? ケータイやインターネットが普及して家庭の中から会話が消え

たから。ありのままの姿をさらけ出す受け皿がなく孤立する。自分と向き合う『心の眼』をもつには、どうしたらよいのだろうか? それは私達一人一人が、生きる拠り所を求めて、仏法を真摯に聞く以外、方法はないと思う。

☆寄稿

四日市市 川崎孝一

☆大乗誌 読破誘う 菩提寺の住持著さる『巻頭法語』

「初孫」と「誕生」といふ酒賜る

☆鈴虫の 残りの茄子か パン食のあしたの汁に 弦月で浮く

四日市駅 妙水

☆大空の 翔(ひだ)に 消えゆく
蝉時雨

☆練習・智積西勝寺様 午後1時半
10月15日(月)・11月5日(月)
※11月15日夜、西勝寺報恩講出演、
※1月22日京都御堂演奏会9回目

◇「報恩講」11月2日午後1時半と夜
6時半・3日午前10時・午後1時半と夜
佛婦報恩講 講師大島信隆師(岸和田)
今年から報恩講が11月に変わりますので、よろしくお願いします。

◇「秋勧進」11月23日午前
◇「お内仏報恩講」12月1日(土)夜

★編集子より★

「善正寺だより」第二二六号をお届けします。◇「夏の暑さは我慢できるが、残暑の秋は身にこたえます」という声あります。

北国でもかなりの暑さだったから仮設住宅ではさぞかし辛いことだろう。◇今夏グリーンランドの氷床がほとんど溶けてしまったという。文明への自然の警鐘に耳を傾けたい。実りの秋は聴聞の秋、「心の眼」を開く秋にしたいと思う。

☆長男潤爾の初めての著書『読んで旅するヨーロッパ・イタリア、フランスを中心とした』(三学出版・定価2千円、新発売)が日本図書館協会の選定図書に並んでいます。近い将来図書館に並んでいるかも? ヨーロッパを単なる観光だけではなく、深い歴史的考察を加えた一味違った本。是非一度お読み下さい。

☆新刊本一縁会テレホン法話14冊目の本『心おきなく迷つていける』発売中!

☆善正寺のホームページ。「三重善正寺」で検索可。毎日更新の「住職と坊守のつれづれ日記」が好評。開設丸4年1ヶ月)8万5千アクセス突破1日平均100訪問。悩み相談メールでも歓迎。

750回大遠忌法要7名が代表参拝

突りの秋如何お過ごですか？生後6ヶ月の初孫、
亮爾は、手足をばたつかせ寝返りを打てるようになりました。離乳食が始まり、鏡遊ひが大好き、声を上まで笑い、誰にでも抱かれて全く人見知りしません。来年西本願寺の御正忌報恩講で披露される「御法楽詠進歌」の募集がありました。お題は「幼子」、早速私も応募しようと初挑戦。但し単なる叙事や身辺雜詠ではなく、法の讚嘆や親鸞聖人に關る歌という規定。毎日子守りをしているので題材には不自由しませんが、無いのは歌作りの才能だけ。作品を見た在職が「そんな單純な歌ではダメ、大衆歌壇を参考にしてごらん」と厳しいアドバイス、ちなみに私の歌は「幼子の子守歌かな」正信偈 寝顔安らか任せた」のち、推敲の余地有りますが、孫の寝顔を見て和の素直な気持ちを詠みました。京大教授の山極寿一氏は「子守歌があるのは人間だけ、家族が一緒に食事をする共食と、子守歌で心を一つにする音樂は類人猿ではない人間独自の特徴」それに言葉がわり、コミュニケーション能力を高めた、そこに思いやりの心が発生。しかし近年ケータイやインターネットの普及で、目前の家族よりも見えない相手と文信して、思、やうの心を失いつつある。家庭が崩壊し、自己中心の人間が急速に増加したこと指摘します。子守歌を歌える幸せに感謝し、有難く思います。合掌

平成二十四年十月

善正寺坊守拝